

4. roč. 2.-6.11.

#### OZNAM

- Vypracované úlohy zasielajte na môj mail [velasovaludka@gmail.com](mailto:velasovaludka@gmail.com) alebo na môj fb, vždy do nedele daného týždňa
- V prípade otázok alebo vysvetlenia ma môžete kontaktovať aj na mojom telefónnom čísle 0949 227 853
- On line hodiny sa neuskutočnia. Dôvody: nedostatočný záujmu, slabí internet, nie je možnosť on line pripojenia, prípadne chýba počítač, nie všetci sa môžu pripojiť v čase, kedy by mala prebiehať hodina, prípadne z iných dôvodov. Aby sme vyhovevi všetkým žiakom ( keďže každý má iné možnosti) úlohy sa budú aj naďalej zasielať len takýmto spôsobom. V mnohých prípadoch aj spolu s videami, aby ste učivo lepšie pochopili. V prípade lepšieho vysvetlenia alebo otázok, ma môžete kontaktovať na maily, telefonicky alebo cez fb. Ďakujem za pochopenie.  
S pozdravom, Veľasová

#### Slovenskí hudobní skladatelia

##### Mikuláš Moyzes (1872 – 1944)

- bol hudobný skladateľ, organista, pedagóg
- Študoval na gymnáziu v Banskej Bystrici a v Revúcej, na učiteľskom ústave v Kláštore pod Znievom a v Budapešti a stal sa riadnym profesorom hudby a spevu na učiteľských ústavoch.
- Ako organista pôsobil vo viacerých mestách.
- Je autorom kompozícií, upravoval ľudové piesne, najmä z oblasti Zvolena a Šariša.
- Jeho najznámejšie diela sú: *orchestrálna skladba slávnostná predohra Naše Slovensko, Malá vrchovská symfónia, balada Ctibor a viaceré melodrámy.*

##### Mikuláš Schneider-Trnavský (1881 – 1958)

- študoval v Budapešti, Viedni a v Prahe.
- pôsobil ako regenschóri v Dóme sv. Mikuláša v Trnave.
- Učil tiež na učiteľskom ústave.
- V roku 1918 sa venoval koncertnej a osvetovej činnosti a stal sa inšpektorom hudobných škôl.
- V roku 1937 vyšiel Jednotný katolícky spevník, ktorý zhotovil na požiadanie Spolku sv. Vojtecha v Trnave. Niektoré piesne v tomto *Jednotnom katolíckom spevníku* prevzal z prvého katolíckeho kancionálu ("Cantus Catholici"), ktorý bol vydaný v roku 1655.
- V roku 1956 mu bolo udelený titul národný umelec za jeho celoživotné dielo.

#### Diela:

Zbierky umeleckých piesní: *Drobné kvety, Zo srdca, Piesne o matke*

Pri príležitosti vysviacky prvých slovenských biskupov – omša *Missa stella matutina*

Symfonická báseň- *Pribinov sľub*

## Opereta- *Bellarosa*

### Alexander Moyzes (1906 – 1984)

- syn hudobného skladateľa Mikuláša Moyzesa
- Študoval na reálnom gymnáziu v Prešove, potom na Konzervatóriu v Prahe. Neskôr navštevoval Majstrovskú školu pražského Konzervatória.
- Pracoval ako profesor, šéf hudobného odboru v Čs. rozhlas v Bratislave, predseda slovenskej sekcie Československého zväzu skladateľov, riaditeľ Slovenského hudobného fondu, umelecký riaditeľ SĽUKu, rektor VŠMU a predseda Zväzu slovenských skladateľov. Práve on bol jedným zo zakladateľov SĽUKu.

#### Dielo:

- *12 symfónií*, symfonickú báseň *Nikola Šuhaj*, kantátu *Demontáž* a iné.

### Eugen Suchoň (1908 – 1993)

- Základné hudobné skúsenosti získal v domácom prostredí na gymnáziu a na Hudobnej škole v Bratislave. Ďalšie skúsenosti získal na Hudobnej a dramatickej akadémii v Bratislave a na štúdiu kompozície na majstrovskej škole pražského Konzervatória.
- Pracoval ako profesor teoretických predmetov, neskôr na Hudobnej a dramatickej akadémii v Bratislave. Zastával aj funkciu profesora kompozície na Štátnom konzervatóriu v Bratislave, profesora a vedúceho Katedry hudobnej výchovy na Vysokej škole pedagogickej v Bratislave a tiež prednášal hudobnú vedu a výchovu na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského.

Z jeho rozsiahlej tvorby vynikajú najmä opery ***Krútnava*** (slovenská národná opera) a ***Svätopluk***.

Ďalšie diela: kantáta- *Žalm zeme podkarpatskej*

Piesňový cyklus- *Nox et solitudo*

Šesť cyklov skladieb pre klavír- *Obrázky zo Slovenska*

### Ján Cikker (1911 – 1989)

- chodil aj na Gymnázium. Neskôr študoval na Pražskom konzervatóriu v Prahe a v rokoch 1936 – 1939 bol na štúdiu kompozície u Vítězslava Nováka na Majstrovskej škole v Prahe.
- Zastával miesto pedagóga na Hudobnej a dramatickej akadémii v Bratislave. Neskôr sa stal aj dramaturgom opery SND a profesor kompozície na VŠMU v Bratislave.

Medzi jeho najznámejšiu tvorbu patria početné opery, napr. *Juro Jánošík*, *Mister Scrooge*, *Rozsudok*; symfonické diela; kantáty *Cantus filiorum*, oratória *Óda na radosť*, komorná a vokálna tvorba.

Niektorí z jeho žiakov sa stali tiež známymi skladateľmi.

### Dezider Kardoš (1914 – 1991)

- počas gymnázia bol prijatý na Hudobno – dramatickú akadémiu bratislavského konzervatória, kde študoval kompozíciu u Alexandra Moyzesa. Neskôr študoval na kompozičnej Majstrovskej škole Vítězslava Nováka na pražskom Štátnom konzervatóriu.

- Potom zastával rôzne hudobné funkcie: vedúceho hudobného oddelenia Slovenského rozhlasu v Prešove, vedúceho hudobného odboru Československého rozhlasu, vedúceho odboru ľudovej tvorivosti v Československom rozhlase, riaditeľa Slovenskej filharmónie, predsedu Zväzu slovenských skladateľov a pedagóga na Hudobnej fakulte Vysokej školy múzických umení v Bratislave.
- Pri tvorbe ho inšpirovali najmä temperamentné východoslovenské piesne a melódie, ale aj rôzne expresívne tendencie modernej komornej techniky.
- V jeho tvorbe nájdeme diela pre symfonický orchester, komorné diela, folklórne adaptácie, chorály. Skladal tiež hudbu pre rádio a k filmom.

### **Diela:**

Pre symfonický orchester: *Sinfonietta domestica*, *Symfónia č.2 O rodnej zemi*, *Symfonická predohra quasi fantázia Moja rodná*

Diela pre sólový hlas, zbor a orchester: *Pozdrav veľkej zemi*, *Pieseň šťastných detí*

Komorné diela: *Musica rustica slovaca*, *Piesne o láske*

Folklórne adaptácie: *Tri spevy zo Zemplína*, *Východoslovenské spevy*, *Východoslovenské koledy*

Chorály: *Októbrové poémy*, *Pozdrav*, *Cyklus detských zborov*

Hudba pre rádio: *Pomätená*

Hudba k filmom: *Dúha nad Slovenskom*, *Svit*

### **Úloha:**

Nájdí na internete odpovede na tieto otázky

1. V ktorom roku a kde sa konala premiéra slovenskej národnej opery?
2. Aké postavy vystupujú v slovenskej národnej opere
3. Napíšte stručný dej slovenskej národnej opery

Vypočujte si tieto ukážky

<https://www.youtube.com/watch?v=tjZvX8OS8o&t=44s>

<https://www.youtube.com/watch?v=fLdlivzOtaM>

<https://www.youtube.com/watch?v=r-u6fuDxZr0>

<https://www.youtube.com/watch?v=72w1R1GK2nY>

[https://www.youtube.com/watch?v=7fWI\\_xr5PW4](https://www.youtube.com/watch?v=7fWI_xr5PW4)

[https://www.youtube.com/watch?v=KptXgxSQ\\_ww](https://www.youtube.com/watch?v=KptXgxSQ_ww)