

PHV, 11.- 15.1.

Noty v jednočiarkovej a dvojčiarkovej oktáve

c1 d1 e1 f1 g1 a1 h1 c2 d2 e2 f2 g2 a2 h2 c3
-----jednočiarková oktáva----- -----dvojčiarková oktáva-----

1. Pomenujte noty

2. Dopíšte noty do notovej osnovy

c1 g1 c2 f2 e1 a2 c3 d2 f1 a1 c3 h2 d1 e2 g2

Predohra- alebo **ouvertúra** je dielo z oblasti klasickej hudby určené pre orchester, obyčajne kratšieho rozsahu, ktoré uvádza hudobno-dramatické, vokálne alebo inštrumentálne dielo. Podľa toho je možné predohru rozdeliť na koncertnú a javiskovú. Je to úvod do hudobného diela.

Medzihra- využívame viac pri vokálnych skladbách, medzi jednotlivými slohmi piesní

Dohra- záver hudobného diela

Úloha

1. Napíšte, aké hodnoty nôt a pomlčiek poznáme + na koľko dób ich počítame

2. Spojte čiarou, čo k sebe patrí

Piano	Zosilňovať
Forte	Veľmi slabo
Mezzoforte	Silno
Pianissimo	Stredne slabo
Crescendo	Zoslabovať
Decrescendo	Stredne silno
Mezzopiano	Slabo

3. Napíšte 1 dychový, 1 sláčikový a 1 bicí hudobný nástroj